

PUBLIÉ LE MARDI, 17 NOVEMBRE 2015

2 / 4

L'agenda de la semaine

Cette semaine, on redécouvre Gardella chez HP Le Studio - on prend rendez-vous à la VW Factory - on aime les photos de Cyrille Weiner à la librairie Volume - et on repart à Chandigarh à la Cité de l'architecture et du patrimoine. 7 jours pour :

PAR OSCAR DUBOÏ

Envier l'agence de Victoria Wilmotte

Cette Factory là n'est pas celle de Warhol bien sûr, mais ce n'est pas non plus un atelier participatif ni une galerie. Victoria Wilmotte a avant tout ouvert cet espace pour y installer son agence, exposer ses projets de mobilier qui commencent à être nombreux et accueillir ses clients sur rendez-vous en toute liberté dans un laboratoire bien à elle. Oui, un designer a besoin d'un espace comme celui-ci pour exposer son univers, traiter des commandes à part, plus ou moins folles, se lancer dans l'autoproduction ou s'inventer une petite série. Il y a tout ce qu'il faut au sous-sol d'ailleurs : la presse plieuse, la scie à ruban Syderic, une perceuse à colonne Adam, un tour à métaux suisse, un poste à souder Tig et même une machine de levage jaune réalisée sur mesure pour pouvoir descendre les tonnes de matériaux... Des machines que Victoria Wilmotte manie elle-même, quand elle n'est pas assise au rez-de-chaussée à son grand bureau présidentiel en marbre, dessiné exprès pour recevoir entourée de ses créations. Sur les jolis murs en béton, on reconnaît un projet d'école, ses collaborations avec la Galerie Tools, puis Torri et ainsi de suite. En face, la Seine est aussi belle que l'intérieur.

VW Factory, 30, quai des Célestins, 75004 Paris ;
www.victoriawilmotte.fr

 Partager  Pin it  Tweeter  G+1



© Noémie Goudal